



老師好書推介

韓思麗老師

大家猜到這
是什麼嗎？



**大家猜到這
是什麼嗎？**



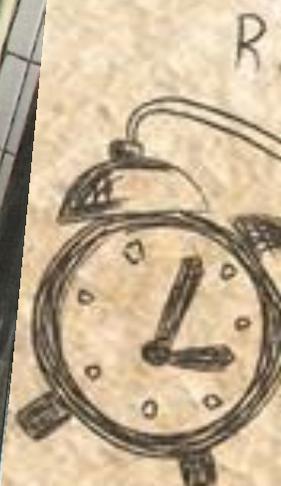
大家猜到這
是什麼嗎？



大家猜到這
是什麼嗎？



大家猜到這
是什麼嗎？





特色包裝茶葉



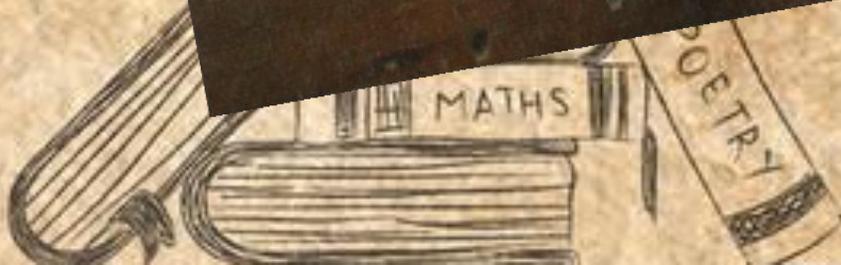
樽仔奶茶



蛇櫃

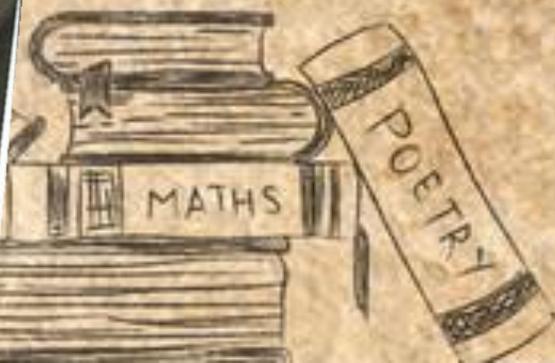


陳皮



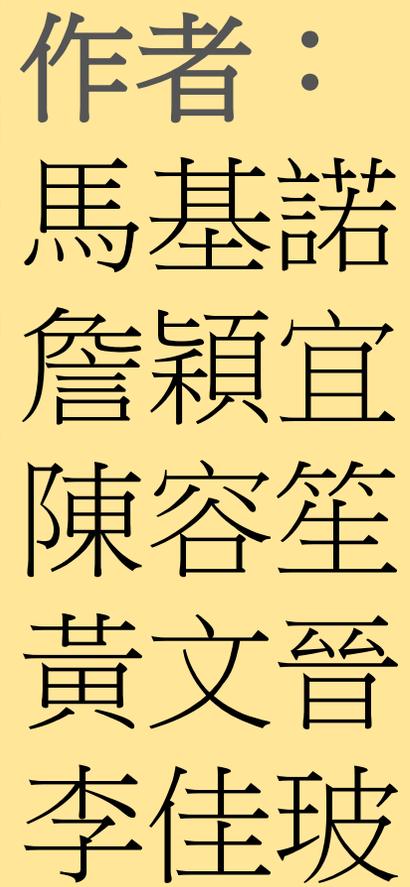


廿四味涼茶 茶壺





香港老舖記錄冊



作者：
馬基諾
詹穎宜
陳容笙
黃文晉
李佳玻



出版社：亮光文化

全書收錄28篇記錄香港老店文章，覆蓋不同行業，結合案頭研究和親身訪談，筆者希望透過文字和照片為老店留下記錄，亦希望喚起大家對於老店的關注。

上環 1952年	福建茶行	18
中環 1928年	高和皮鞋	24
葵涌 1914年	班中八和堂	30
石塘咀 1878年	陳聯馨香莊	36



荃 灣

1945年

悅和醬園

42

上 環

1950年

瑞記咖啡

48

堅尼地城

1967年

祥香茶餐廳

54

上 環

1900年

蛇王林

60

土瓜灣

1959年

永香冰室

66

中環

1898年

亞民興昌

72

大澳

1957年

茶果財

80

石硤尾

1950年代

長發麵家

86



上環

光興洋服

1960年

92

佐敦

彌敦粥麵家

1964年

98

旺角

林記鐵網

1959年

104

深水埗

聯昌皮號

1948年

110





旺角



1959

· 林記鐵網 ·

經營

鐵網工具

商品

雲吞麵笊、蟹籠、滷水膽籠及生果籠等等

文：馬基諾。攝：馬基諾

旺角的鼓油街後巷有一家鐵皮小舖，店面擺放著用途各異且大小不一的網具，舖名為林記鐵網。林記的老闆林先生本身就是一名網具工匠，入行至今已近七十年了，今年 90 歲的他仍堅持親身開檔，幾乎年中無休，敬業精神令人佩服。

林記的網具品種繁多，不過笊籬肯定是主角。店舖內掛著不同大小的笊籬，部分地方放著用作笊籬手柄的短竹。林先生的背後更有一枝加大號的笊籬，長度猶如成年人高度的一半，估計應該有煮麵以外的用途。不少九龍區的麵家都選用林記的笊籬，手工好而且用料靚，並非坊間一般平貨可以比擬。



◆ 和善的林先生

較為大型的網具有蟹籠、泥鯁籠及老鼠籠等等，其中泥鯁籠更是林先生親自設計。至於適合一般家庭的網具則有滷水膽籠、小號笊篱、網夾及打邊爐常用的漏勺。個人特別喜歡家用的小號笊篱，輕巧實用且手工精細，用來煮蝦子麵實在一流。除了製作網具之外，林記亦替顧客更換已老化的笊篱手柄。林先生把購自上水的長竹裁出合適長度，接著反覆打磨，最後重新用鐵線穿捆新手柄和笊篱網，維修就此完成。

店中的網具並非全是手製，部分屬於機製產品。雖然機製產品比例不多，但確實反映了網具工匠面對的窘境。機製網具在大規模生產下，擁有成本優勢而定價低廉，品質上與手製網具差異不大，港人自然選擇機製產品。反而用途較為冷門的手製工具仍有市場，例如泥鯁籠及蟹籠。不過體積較大的網具織造需長期費盡心神體力，老工匠或



◆ 產品種類繁多



◆ 檔口一隅

香港文化兼收並蓄，一邊
吸收華洋文化之精粹，一
邊醞釀自身的特質與風格。



特色文化不但保留傳統的
智慧和手藝，亦引入創新
的意念和技術，豐富而且
多元。

老舖的舖面及招牌刻畫
街道面貌，裝潢及包裝
體現本地美學，店舖出
品及人情風俗塑造本地
的生活方式。



經歷歲月沉澱的店舖盛載著豐富的歷史和文化，訴說行業和社會的變遷，不少更加體現非凡的手藝和優質的出品，值得我們從不同角度了解、欣賞和支持。

分享完畢
多謝各位



◆ 老闆坐鎮