

科目／組別：音樂科〔2020-2021 年度周年計劃〕

I. 工作目標

1. 透過音樂課以及網絡資訊，擴闊同學對「音樂」層面的認識及提升對不同類型音樂的興趣。
2. 繼續配合初中教學語言安排，在中一至中三級進行「英語延展教學活動」，進行跨學科英語增潤課程，在特定音樂課題及歌曲教學進行協作，亦配合全校性語文雙週推行有關活動。
3. 繼續配合學校初中語文政策，在音樂科歌曲教學增強英、普歌曲及英文音樂詞彙教學，加強同學兩文三語的能力。
4. 定期搜尋網上與音樂有關的免費資源及不同範疇的音樂知識，包括網上免費音樂軟件、網上免費平台，擴闊其資訊科技在音樂上使用的認識層面，除完成音樂功課外，亦可藉主觀的音樂作品／演奏者作出評論，訓練同學的批判思維，同時學習欣賞別人。
5. 課外音樂活動的配合，例如步操樂團、合唱團、社際音樂比賽、校際音樂節比賽、皇家音樂學院樂器級試及校外表演等，培養出自律、有恆心、盡責及刻苦的精神之外，提供機會擴闊音樂視野，欣賞別人的機會。
6. 鼓勵合適同學參加音樂公開考試及比賽，例如皇家音樂學院及校際音樂節，甚至流行歌曲比賽，提升同學音樂水平及自信心，更可幫助同學瞭解個人的就業取向及訂立相應的學習目標。

II. 施行計劃

關注事項（一）：優化課程教學，加強學生學習。

發展目標及相關措施	時間表	成功準則	評估方法	負責組別／人員	所需資源
1. 優化初中課程規劃，善用評估策略，提升學生的基礎能力、共通能力及學習效能，順利銜接高中學習。					
相關措施：1.1 本科將嘗試善用 Google Classroom 以單元形式上載筆記及工作紙，改變以往課堂筆記抄寫形式，以完成工作紙或網上測驗，作進展性評估策略（課堂上及科務上），持續檢視學生的學習成果，並適時調整教學步伐和策略，調節對不同能力學生的要求，以發揮評估促進學習的效能。	全學年	學生專心課堂及完成網上功課或測驗。	1. 平日觀察 2. 學生課堂表現，包括學習英、普歌曲表現 3. 網上工作紙及測驗成績 4. 周年計劃、會議紀錄及工作檢討報告	音樂科科主任	網上免費資源
相關措施：1.2 繼續兩文三語歌曲學習提升學生的中、英語文能力。		學生不會單選粵語歌曲作考試。			
相關措施：1.3 繼續配合校園電視台播放語言日安排，於早會前 15 分鐘開始播放兩文三語歌曲，營造兩文三語氛圍，提升學生的語文水平。					
2. 透過電子支援學習環境進行教學活動，提升學生的學習動機、興趣及成功感，培養學生自主學習精神。					
相關措施：2.1 本科繼續發展科本電子教學策略，除基本文書軟件外，使用相關音樂軟件進行教學及製作教材。	全學年	1. 學生善用 Google Classroom 獲得教材並完成課業。 2. 學生遞交功課水平。	1. 學生功課表現及功課水平 2. 周年計劃、會議紀錄及工作檢討報告	音樂科科主任	網上免費資源
相關措施：2.2 善用 Google Classroom 上載教材及補充資料，特別幫助學生利用網上資訊完成課業，激發他們的學習動機及興趣，促進自主學習。					
3. 採用全校參與的方式，為有特殊教育需要的學生提供兼容的學習環境，讓同學愉快有效地學習。					
相關措施：3.1 藉勵志歌曲學習，配合「多元共融校園」主題，以歌曲傳遞人人平等和尊重的正面信息，增進同學之間的相互分享及幫助的信息。	全學年	1. 學生明白歌曲帶出的信息。 2. 學生投入唱歌。	1. 平日觀察 2. 同學生上堂表現	音樂科科主任	網上免費資源

關注事項（二）：推行品格教育，促進全人發展。

發展目標及相關措施	時間表	成功準則	評估方法	負責組別／人員	所需資源
1. 建立學生良好的個人品格和正面的價值觀，培養同學對社區和社會的關心，以及對國家的認識及國民身份之認同和承擔精神。					
<p>相關措施：1.1 繼續加強公民和品德教育，中一級介紹國歌及校歌，讓學生認識國家、學校，建立學生的身份認同及承擔精神。</p> <p>各級教授勵志歌曲，鼓勵學生懂得關心別人、正面價值觀、有夢想等，塑造同學的良好品格和正面思想。</p>	全學年	<p>1. 學生認真及投入唱歌。</p> <p>2. 上載的影片、照片以致優秀音樂功課觀看及被讚賞。</p> <p>3. 學生在課堂上對同學的優秀功課表示欣賞。</p>	<p>1. 平日觀察</p> <p>2. 學生上堂表現</p> <p>3. 上載影片及照片到專頁</p> <p>4. 周年計劃、會議紀錄及工作檢討報告</p>	音樂科科主任	---
<p>相關措施：1.2 繼續把步操樂團、合唱團的練習及表演影片及照片上載到 FYK Music 專頁，甚至其他音樂活動，例如社際音樂比賽初賽及決賽影片及照片上載到社際音樂比賽專頁，讓同學建立互相相欣賞的文化，同時亦代表對表演同學努力及認同，作公開表揚。</p> <p>課堂上展示同班同學優秀作品，亦可延展讓其他班別欣賞及上載到 FYK Music 專頁。</p>				音樂科科主任及樂團導師	
<p>相關措施：1.3 繼續推動社際音樂比賽，加強同學對所屬社的歸屬感。</p>	11-12 月	參加比賽人數及觀賽同學的投入程度。	報名人數	音樂科主任及聯課活動	---
2. 加強正規課程與課外活動之間的連繫，促進學生全人發展。					
<p>相關措施：2.1 本科與英文科「英語延展教學活動」合作無間；與本科有關的音樂活動繼續獲聯課活動組支援，促進本校學生在音樂方面的發展。</p>	全學年	<p>1. 學生積極唱英語歌曲。</p> <p>2. 學生積極學習樂器。</p> <p>3. 學生投入參與或欣賞與音樂有關的藝術周會。</p>	<p>1. 平日觀察</p> <p>2. 學生的參與次數</p> <p>3. 周年計劃、會議紀錄及工作檢討報告</p>	1. 音樂科科主任	---
<p>相關措施：2.2 優化全方位學習，在不同音樂訓練安排學生走出課室，參與校外比賽、表演或欣賞等活動，讓學生有不同的體驗。</p>				2. 藝術教育老師	
				3. 樂團導師	

<p>相關措施：2.3 步操樂團屬於校本六隊其中一隊，讓學生透過音樂訓練，擴闊學生音樂眼界，發展個人音樂潛能亦能學習團隊應有的精神及態度。當中亦能培養俱領導才能的學生。</p>		<p>4. 有學生參與校外音樂活動或音樂訓練。</p> <p>5. 有學生參加校外音樂比賽或俱國際認可的音樂資歷考試，例如皇家音樂學院樂器級試及樂理考試。</p> <p>6. 有學生以音樂成為其升學及就業方向。</p>			
<p>相關措施：2.4 步操樂團致力協助學生透過音樂訓練制訂成長規劃藍圖，讓有興趣以音樂為其升學目標的學生，根據其進展建議參與考試獲國際認可資歷便於報讀與音樂有關的大專院校課程。過程中讓學生為自己的目標規劃。</p>					
<p>相關措施：2.5 步操樂團導師好比良師啟導計劃的相關人士，透過樂團及樂器訓練，學生能從導師處了解校外音樂概況及發展可能，同時建立有效音樂界人際網絡，從中學習規劃個人生涯，積極面對生活挑戰。</p>					

關注事項（三）：加強團隊合作，共同建立願景。

發展目標及相關措施	時間表	成功準則	評估方法	負責組別／人員	所需資源
1. 加強學與教的協作交流，讓教師能持續專業成長。					
<p>相關措施：1.1 本科雖然只有一位音樂老師，專業音樂活動，例如樂器、樂團以致合唱訓練，均可引入校外專業支援，提升學生音樂水平。</p>	全學年		周年計劃、會議紀錄及工作檢討報告	音樂科科主任	---
<p>相關措施：1.2 音樂老師經常與其他藝術科目老師就課堂教學策略等協作及研究。並善用現行的教研平台、觀課計劃及教師發展活動，持續提升教學質素和教師專業能量。</p>		能進行跨科組教學交流。			